



**Titel | Hecho a Mano**  
**Artist | Monsieur Periné**  
**Label | flowfish.records**  
**Vertrieb | Broken Silence Independent Distribution**  
**Release | 10.05.2013**

### **Monsieur Periné - „Hecho a Mano“**

Monsieur Periné sind ganz sicher eines der Highlights der jungen Musikszene aus Kolumbiens umtriebiger Hauptstadt Bogotá. Die junge Band um die bezaubernde Sängerin Catalina Garcia hat bereits vor ihrem ersten Album viele Erfolge verbuchen können. Der Anfang war 2010 den von Red Bull durchgeführten Bandwettbewerb „El Ensayadero“ in Kolumbien zu gewinnen und bereits 2011 gewannen sie den Titel „Song of the Year 2011“ von einem begehrten Radio in Bogota für ihr Stück „La Muerte“. Seit ihr Debütalbum „Hecho a Mano“ im Juni 2012 in Kolumbien erschienen ist, überschlagen sich die Erfolge.

In Kürze waren sie in den Singlecharts, wurden „Artist of the Week“ bei MTV und zu Shootingstars auf Youtube und Facebook. Nach vielen sehr erfolgreichen Konzerten in Kolumbien, Mexiko und den USA wurde „Hecho a Mano“ bereits Ende 2012 mit einer goldenen Schallplatte in Kolumbien geehrt.

Für ihren Erfolg haben sie kurzerhand auch einen Musikstil begründet, Suin a la Colombiana! Dieser gründet unverkennbar auf Swing Manouche und feiert Django Reinhardt. Durch die sehr südamerikanische Ergänzung in der Instrumentierung mit typischer Latinpercussion, Bandoneon und Charango sowie vielen eingearbeiteten Latinstilen wie Cumbia, Son, Bolero, Currulao, Tango und Samba klingt der Suin a la Colombiana aber tatsächlich sehr eigen und erfrischend anders.

Und dann ist da der Gesang von Catalina Garcia, als unverwechselbarer Mittelpunkt, auf diesem leichtlebigen, virtuos gespielten Instrumentalgerüst, das das Paris der 30er Jahre mit dem jungen Bogotá von heute verbindet.

Auf Spanisch und Französisch hat sie eine ungeheure Strahlkraft und berührt den Hörer trotz der immer vorhandenen Leichtigkeit tief. Dabei kann sie sehr jugendlich und lieblich klingen, wie bei dem Django Reinhardt Cover „Cou Cou“ oder der Ballade „La Playa“ bis hin zu einem sehr ausgewachsenen Ausdruck wie z.B. bei dem Musetteartigen Stück „Huracan“.

Einen neuen Musikstil zu begründen ist aus Sicht der Band nur gelungen, weil sie von Anfang an sehr neugierig waren und immer große Lust am experimentieren hatten. Die Basis war für sie der Jazz Manouche, dieser Rhythmus, „der alle großen und kleinen Menschen zum Tanzen bringt, als seien sie besessene Marionetten. Besessen von einer magischen Energie, der Magie Periné!“ Mithilfe des Illustrators Jose Arboleda und einer eigenen (Mode-)Designerin hat sich die Band eine ganz eigene Welt geschaffen, in ihrer Musik, in ihrem Artwork, bei ihren Auftritten.

### **Kontakt, Promotion und Booking:**

flowfish.music | basti hofmann | richardstrasse 29 | D-12043 berlin  
tel +49 (0)30 56 82 29 56 | funk +49 (0)177 63 27 585  
basti@flowfish.de | www.flowfish.de  
Vertrieb: Broken Silence Independent Distribution

Dafür war es ihnen immer wichtig, mit der Seele eines Kindes zu hinterfragen, zu experimentieren und zu phantasieren. Als wichtigste Begriffe zur Umschreibung ihrer Welt verorten sie „Alegria, Magia y Amor“ (Freude, Magie und Liebe).

Monsieur Periné ist es gelungen auf ihrem Debütalbum den Spannungsbogen durchweg hochzuhalten, obwohl alle Songs eine sehr sonnige Grundstimmung ausstrahlen. Angefangen bei den Video-Hit-Singles „La Tienda De Sombreros“ und „Suin Romantico“ über einige Balladen bis gegen Ende der Platte ausgiebige Ausflüge in den Elektroswing unternommen werden. Ihren Suin a la Colombiana bringen Monsieur Periné jetzt nach Europa, das ja passender Weise selbst gerade inmitten einer ausgewachsenen Swingwelle steckt.

„Hecho a Mano“ erscheint am 10.05.2013 in Europa und Monsieur Perine sind ab 14.06.2013 auf vielen Festivals in Europa live zu erleben!

[www.mperine.com](http://www.mperine.com)

[www.facebook.com/monsieurperinemusic](http://www.facebook.com/monsieurperinemusic)

#### Live:

15.06.2013 BeLa Sound, Berlin | Germany  
 20.06.2013 Brotfabrik, Frankfurt | Germany  
 22.06.2013 Fest der Kulturen, Hannover | Germany  
 25.06.2013 Kulturzentrum Schlachthof, Kassel | Germany  
 26.06.2013 Ulmer Zelt, Ulm | Germany  
 29.06.2013 Bingen Swingt, Bingen | Germany  
 30.06.2013 Mundial Festival, Tilburg | The Netherlands  
 02.07.2013 Kultursommer Oldenburg, Oldenburg | Germany  
 05.07.2013 Django Reinhardt Festival, Hildesheim | Germany  
 13.07.2013 Horizonte Festival, Koblenz | Germany  
 14.07.2013 Montreux Jazz Festival, Montreux | Swiss  
 16.07.2013 Sommerfestival der Kulturen, Stuttgart | Germany  
 18.07.2013 Porgy & Bess, Wien | Austria  
 19.07.2013 Burg Herzberg Festival, Burg Herzberg | Germany  
 20.07.2013 Bruxells | Belgium  
 24.07.2013 STIMMEN Festival, Lörrach | Germany  
 26.07.2013 La MAr de Musicas, Cartagena | Spain

gefördert von:



Botschaft von Kolumbien



#### Kontakt, Promotion und Booking:

flowfish.music | basti hofmann | richardstrasse 29 | D-12043 berlin

tel +49 (0)30 56 82 29 56 | funk +49 (0)177 63 27 585

basti@flowfish.de | www.flowfish.de

Vertrieb: Broken Silence Independent Distribution